

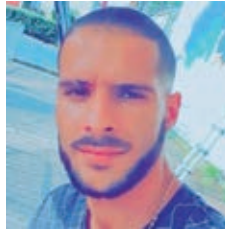
# LONG ART STREET

2021



# ÉDITOS

## ***Longlaville, une identité artistique et culturelle très ancienne***



Pour sa première édition du festival "LongArtStreet", initié en lien avec Grafodeco et avec le concours de la commune de Longlaville l'été dernier, ce sont 8 fresques qui ont vu le jour grâce au soutien du sponsoring des entreprises de notre agglomération au travers de l'association de

commerçants de Longwy mais également des partenaires institutionnels comme la Région Grand Est et le Conseil départemental de Meurthe et Moselle.

Cette initiative novatrice et artistique aura été un franc succès et quel plaisir pour notre association Culture Loisirs Évasion "Clé" de renouer avec les cultures urbaines et le Graff.

Cette action aura été l'occasion de promouvoir les cultures urbaines mais surtout l'éducation populaire, crédo de notre association qui a été forcée d'être en sommeil durant quelques années mais qui renaît de ses cendres tel un phoenix.

Clé reste une association dynamique dont j'ai la tâche compliquée de dynamiser les actions comme la mise en place dans les prochains jours d'ateliers et initiations breakdance, du hip-hop, des chantiers jeunes et notre festival inédit sur notre territoire...

Faire découvrir les cultures urbaines est un des axes de notre association et je souhaite remercier le service jeunesse et son responsable Nabil pour leur investissement, Véronique Furgaut, Adjointe à la culture de Longlaville, mais surtout les jeunes qui ont aidé durant ce festival afin que cet événement soit une réussite.

Malgré la situation compliquée que traverse Longlaville, je souhaite rappeler mon attachement à notre commune et faire, par nos actions et nos projets, que Longlaville soit à nouveau le "phare culturel et artistique" de notre agglomération transfrontalière.

**Ruben DA ROCHA**  
**Président CLÉ**



A cause d'une année 2021 très compliquée à plus d'un titre pour notre commune, le pari d'organiser ce premier festival "LongArtStreet" était osé.

Grâce à un partenariat inédit et de qualité entre l'association Clé, Pierre Bertolotti et la commune, a été conçu un festival portant un projet populaire, innovant et artistique, en l'occurrence une "scène Street art" réunissant des artistes de renom issus de différents courants.

Porté par Clé avec l'aide de la Région Grand Est, du Conseil Départemental et un mécénat fondamental avec le soutien d'IntenCité de Longwy et ses commerçants, le festival aura réuni des centaines de participants et de nombreux visiteurs via les réseaux sociaux, de mi-août à mi-septembre.

Autour d'un panel d'artistes varié, cette édition a été l'occasion d'associer les habitants, de donner des couleurs à notre commune, de faire découvrir cet art au plus grand nombre, de transformer Longlaville en musée à ciel ouvert et enfin de rencontrer des artistes de haut niveau sur un territoire qui a besoin d'une vraie transition culturelle et artistique.

2022 sera une année particulière car, à quelques minutes de notre région transfrontalière, toute l'Europe découvrira Esch-sur-Alzette désignée capitale européenne de la culture.

Même si le travail de programmation de capitale européenne de la culture est pratiquement finalisé depuis des années, nous soutiendrons localement, je m'y engage, une seconde édition de notre

festival "LongArtStreet" afin que Longlaville soit ville culturelle et artistique de l'agglomération de Longwy en 2022.

Génétiquement, la culture et l'Art sont l'essence de notre politique communale malgré une situation financière fragilisée depuis deux ans.

Cet engagement très ancien en faveur de la culture sous toutes ses formes résulte de la conviction que, comme le dit un proverbe africain "la culture est la possibilité même de créer, de renouveler et de partager des valeurs, le souffle qui accroît la vitalité de l'humanité".

C'est grâce au soutien sans faille des partenaires privés et institutionnels, des propriétaires de façades et des services municipaux que cette 1<sup>ère</sup> édition est un succès.

Merci sincèrement à toutes les sensibilités graphiques ayant permis que les cultures urbaines se développent sur notre territoire et que chacun puisse découvrir, goûter et participer à un événement dynamique et novateur.

Le monde entier pourra découvrir d'un regard curieux et gourmand ces fresques inédites qui désormais participent à l'identité de Longlaville.

**Hamdi TOUDMA**  
**Maire de Longlaville**

# Emplacements des œuvres dans la ville

plus d'infos sur : [longlaville.streetartcities.com](http://longlaville.streetartcities.com)

## VALER



2 rue des victimes du nazisme  
**PAGE 10**

## MARKO 93

1 avenue Bogdan Politanski  
(croisement rue des victimes du nazisme)  
**PAGE 6**





## ABYS

91 avenue Bogdan Politanski  
**PAGE 8**



## SCAF

58 avenue Bogdan Politanski  
(croisement rue du 19 mars 1962)  
**PAGE 16**

## RESO



2 rue de la Prairie  
**PAGE 14**

## KALOUF

4 rue du 19 mars 1962 (croisement  
rue du 11 novembre 1918)  
**PAGE 18**



## HOPARE

1 rue René Picard  
**PAGE 12**



# MARKO 93

Marko, originaire de Saint Denis, est venu poser son empreinte à Longlaville. Ce pionnier du graffiti exerce son art depuis les années 90, il s'est nourri de la force et la positivité de cet évènement afin de s'exprimer sur façade. Son œuvre provient d'une toile qu'il avait déjà réalisée mais avec un support différent tel un mur. Il est passionné de calligraphie qui l'inspire énormément dans toutes ses réalisations. Marko est un artiste international qui voyage beaucoup et participe à des festivals à travers le monde.

**FB : Marko 93 aka Darkvapor, le french lighter**

**Instagram : @Marko93darkvapor**

**Site : [www.marko93.com](http://www.marko93.com)**





# ABYS

Abys, originaire de Nancy, est un artiste passionné de dessin depuis l'enfance. Son style cartoon illustrateur est propre à lui-même et toutes ses réalisations proviennent de son imagination. Il a un talent incroyable pour associer ses couleurs en harmonie, ses personnages sont hors du commun avec originalité, issus de sa créativité. L'ajout de détails rend ses œuvres encore plus impressionnantes. Il intervient en France et à travers le monde souvent en duo avec Scaf.

**FB : ABYS**

**Instagram : @Abys\_osmoz**

**Site : [www.osmoz-colors.fr](http://www.osmoz-colors.fr)**







# VALER

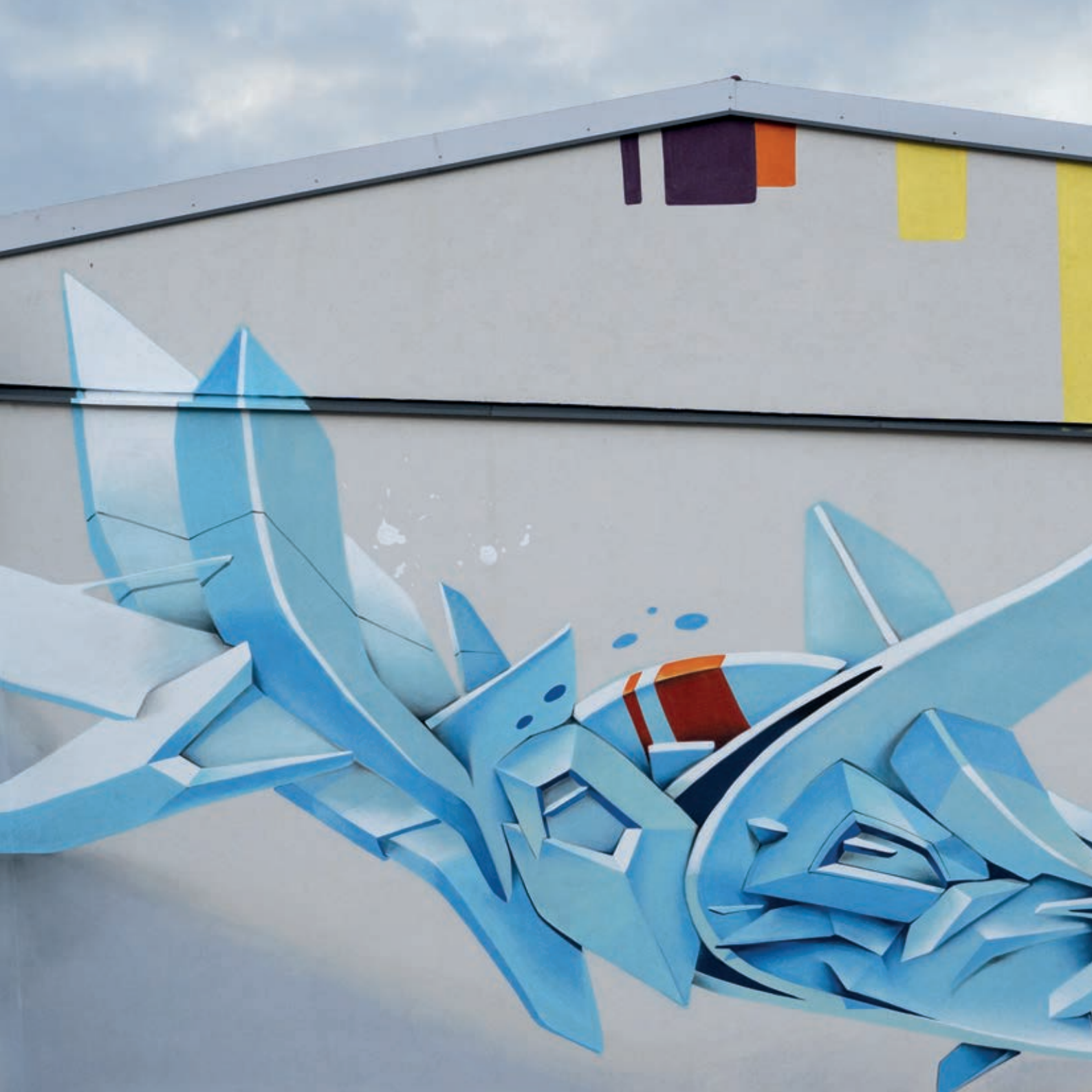
Valer, originaire de Nancy, est issu du graffiti même, représentant d'un des plus grand crew de l'est de la France "La smala crew", depuis de longues années .Pour Longlaville il a réalisé une façade cosmique en adéquation avec la salle des fêtes "Alexeï Leonov" . Il a une maîtrise du lettrage fascinante et sait exploiter différentes possibilités pour poser son blaze. Il aime travailler sur différents supports afin d'exprimer sa passion de la lettre. Il intervient sur des festivals en France et à travers le monde.

**FB : VALER**

**Instagram : @valergraffiti**

**Site : [www.valergraffiti.com](http://www.valergraffiti.com)**







# HOPARE

Hopare, originaire de Paris, est un spécialiste de la reproduction de portrait associé avec un élégant rempli graphique, des lignes parfaites, avec un côté abstrait qui définit bien son mode d'expression.

Il voyage beaucoup et immortalise ses clichés photographiques qu'il reproduit en peinture. C'est sa façon de faire voyager les personnes . Il reproduit sa créativité sur différents supports en passant par la sculpture, le bois et bien d'autres. Il expose dans les plus grandes galeries et laisse son empreinte à travers le monde.

**FB : Hopare**

**Instagram : @hopare1**

**Site : [www.hopare.com](http://www.hopare.com)**





# RESO

Reso, originaire de Toulouse, une figure incontournable du graffiti qu'il pratique depuis les années 90. Son style basé sur des lettres qu'il modifie avec l'intégration de couleurs vives et un aspect graphique.

C'est un grand organisateur d'événements dans le sud de la France notamment "Mister Freeze". Il est possédé par la peinture et très actif dans sa passion.



**FB : Lascours Cedric Reso**

**Instagram : @cedricresolascours**

**Site : [cedriclascoursreso.bigcartel.com](http://cedriclascoursreso.bigcartel.com)**





RUE DE LA PAIX

L'Amor de la Libertad



# SCAF

Scaf, originaire de Longwy, est l'organisateur de ce festival, voulant ramener son art et des couleurs à sa région où la pratique n'est pas aussi connue que dans le reste de la France. C'est un passionné qui dessine depuis l'enfance. Il est passé du réalisme à l'anamorphose réalisation en 3D et allie des mises en scènes photographiques. Il apporte ainsi une échelle de comparaison à sa production et une touche d'humour. Il peint à travers l'hexagone et le monde entier.

**FB : Grafodeco**

**Instagram : @scaf\_oner**

**Site : [scaf.bigcartel.com](http://scaf.bigcartel.com)**





SCAR

AVENIR RUE

RUE  
DU  
19 MARS 1962





# KALOUF

Kalouf, originaire de Lyon, est un artiste autodidacte qui débuta fin des années 90 avec la fusion de lettrages, décors et personnages colorés qui sont à la fois réalistes et fantastiques, tout en couleurs pêchues. Très engagé envers la faune et la flore qu'il exprime à travers son art et son choix des animaux à peindre. Depuis des années, il s'enrichit de ses voyages et affine sa technique en participant à des festivals à travers le monde ainsi qu'avec son collectif Blast.

**FB : Kaloufart**

**Instagram : @kaloufart**

**Site : [www.Kalouf.fr](http://www.Kalouf.fr)**



## PARTENAIRES



& le Café l'Excelsior à Longwy